



Un abri léger pour le CAAPP

# CAAPP — BANE



Appel à projet



# Cité Vivant

Le **festival Bellastock** fête ses 15 ans ! Pour l'occasion, celui-ci prend une tournure différente. Cette année, les participant.e.s sont invité.e.s à imaginer un parc-jardin pensé avec **le vivant**.

Nous vous sollicitons au travers de l'appel à projet **CAAPP-BANE** pour imaginer en amont de ces festivités une habitation **frugale** au coeur de la forêt qui accueillera le sommeil des futur.e.s participant.e.s.



Le festival



# CAAPP—BANE



Nous souhaitons proposer aux participant.e.s des 3 prochains festivals Bellastock des modules d'habitation **légers, réemployables et respectueux du vivant** sur le site. Ces modules d'habitation serviront par la suite à héberger les usagers du site du CAAPP durant les 3 années de préfiguration à minima.

Cet appel à projet est à destination des **architectes, concepteur.ice.s, designer.euse.s, étudiant.e.s ou professionnel.le.s**, pour concevoir un module d'habitation frugal et respectueux du vivant, et construire un prototype à l'échelle 1 pour fiabiliser sa production.

Pour reprendre les mots de Baptiste Morizot, nous vivons actuellement une "extinction de notre expérience de la nature". Parce que nous sommes bien souvent déconnectés du vivant, cet appel à projet propose de quitter le derrière de l'écran, de sortir de l'échelle de la représentation, en nous projetant dans le réel, en **expérimentant la construction à échelle 1**, l'espace conçu et vécu. En ce sens, le but de cet appel à projet est de répondre à un besoin.

**Le projet lauréat sera dupliqué en plusieurs exemplaires** afin d'accueillir l'ensemble des festivalier.e.s et des usagers du CAAPP pour les années à venir. Ces modules viendront fleurir le parc de la Maison Sainte Geneviève au gré des activités menées au CAAPP jusqu'en 2023. Le CAAPP étant le nouveau lieu d'ancrage du festival "Cité vivant" pour 2021, 2022 et 2023.

Cet appel à projet vous donne l'opportunité d'émettre des propositions qui s'inscrivent dans la **transition écologique** en croisant les savoirs tout en rendant opérationnelles vos idées par l'expérimentation à l'échelle 1 et par la **réponse à un besoin réel**. L'échelle modulaire et reproductible permet de travailler une solution à petite échelle dans le détail, pour ensuite la déployer à une plus grande échelle et en plus grand nombre.



# S'implanter

Depuis 2018, le festival Bellastock s'est implanté à Evry-Courcouronnes, initiant un travail d'attachement à ce territoire prêt à recevoir un lieu-outil innovant : **le CAAPP** (Centre d'Art, d'Architecture de Paysage et de Patrimoine). Après trois années d'échanges avec les habitant.e.s et le territoire, Bellastock décide de dédier les trois prochaines éditions 2021, 2022, 2023 de son festival à la préfiguration du CAAPP, en s'implantant dans un temps long sur le site de la Maison Sainte-Geneviève.

En 2021, la première phase « **S'implanter** » donne lieu à « **Cité Vivant** », un festival Bellastock dédié au rapport entre **le vivant, l'architecture et le paysage**. Cette grande thématique est l'occasion de ré-interroger notre manière d'aménager le territoire, de construire, en replaçant l'humain parmi le vivant. Afin d'aborder cette question en profondeur, Le premier jour du festival, les participant.e.s disposeront d'un habitation légère, conçue et prototypée par les lauréat.e.s de cet appel à projet. L'habitat sera monté en quelques heures, pour permettre aux participants d'orienter les travaux d'aménagement des jours restants vers les problématiques paysagères du site.



AU CAAPP

Les saisons au CAAPP : nous attendons le projet pour fleurir  
la photo manquante du printemps



# Un site boisé

Le site se trouve à Évry-Courcouronnes dans le département de l'Essonne (91), à moins d'une heure au sud de Paris en transports en commun. Il se compose d'un parc de 12 hectares, de la maison Sainte-Geneviève et ses dépendances. Les modules seront construits dans une zone boisée, sur un terrain en pente (entre 10% et 30% selon la localisation).



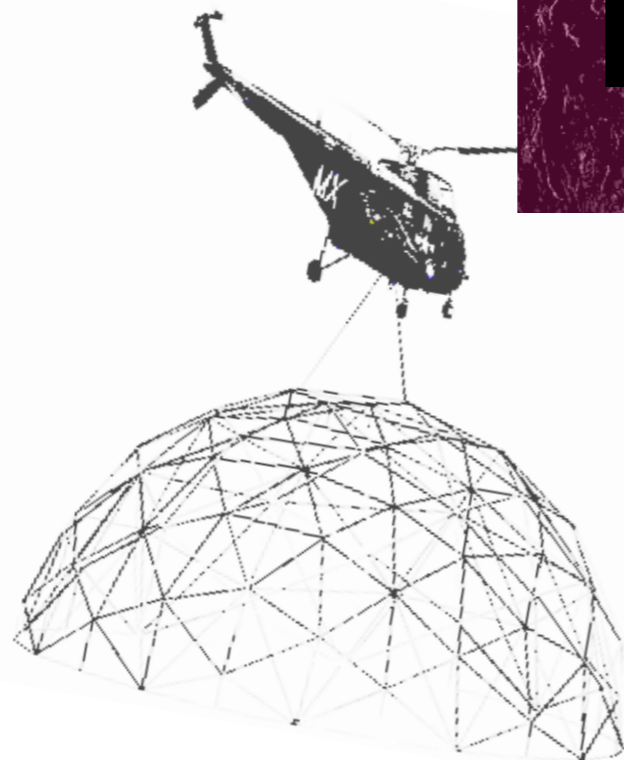
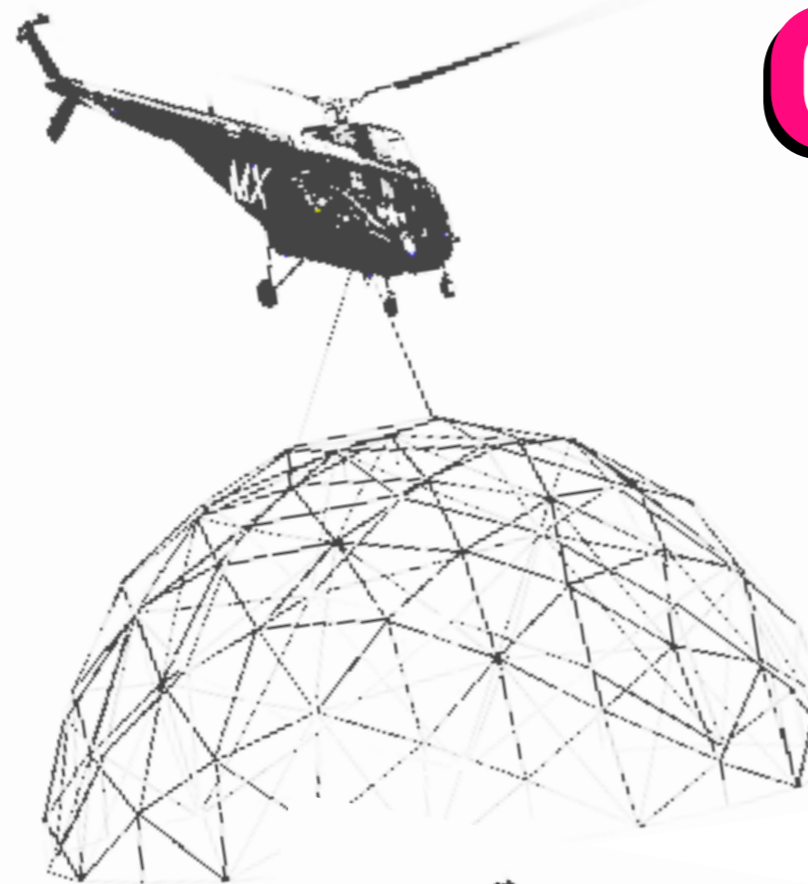
Situation

Parc de la maison Sainte-Geneviève



# Objectifs

- Proposer une habitation “légère et frugale” ayant un impact minime sur le sol. Si l'unité a besoin de fondation, intégrer à la proposition leur description. Elles doivent être les plus légères possible.
- Imaginer un dispositif montable / démontable / rétractable en peu de temps : nous vous demandons d'imaginer une mise en œuvre simple, à la portée de tous.tes.
- Apporter une attention particulière aux ressources utilisées ainsi qu'à leurs provenances : nous préconisons ici l'emploi de matériaux biosourcés, géosourcés ou issus du réemploi.
- Prévoir un projet en accord avec la définition du mot frugal : nous vous demandons de concevoir une habitation à bas coût, répliquable en série.





# Un abri léger et frugal



Votre proposition devra respecter les conditions suivantes :

## Module reproductible

La construction proposée devra être capable d'accueillir **jusqu'à 10 couchages**, sur une surface habitable de **maximum 15m<sup>2</sup>** (loi pas carrez). L'emprise du module sur le sol devra être réduite au maximum et elle ne devra **pas excéder 3m** de haut. Le module doit être montable et démontable plusieurs fois, le temps de **montage ne doit pas excéder plus de 4h** par une équipe de 5 personnes.

## Mode de mise en oeuvre

Le système constructif devra être pensé pour optimiser la mise en oeuvre du projet et sa capacité à être démonté et remonté plusieurs fois tout en garantissant la stabilité de l'ouvrage au fil de ses construction/déconstruction. Le choix du système constructif et d'assemblage devra être précisément décrit en pièce graphiques et écrites.


## Ressources matérielles

La question des ressources matérielles doit faire l'objet d'une réflexion poussée en lien avec le système constructif, sur laquelle reposera l'identité du projet.

Il faudra favoriser les matériaux géosourcés, biosourcés, et de réemploi, tout en ciblant un gisement réel, et potentiellement disponible en quantité suffisante pour la fabrication d'autant de modules que nécessaires pour héberger environ **300 personnes** (par exemple, un module pour 10 personnes sera répliqué 30 fois et un module pour 8 personnes sera répliqué 38 fois).

## Transport

Le transport des modules se fera en semi-remorque. Votre proposition doit prendre en compte la taille d'un conteneur pour optimiser l'empreinte carbone et faciliter le transport de vos modules de l'atelier vers le site du festival (12 m de long, 3 m de haut et 2.4 m de large) .





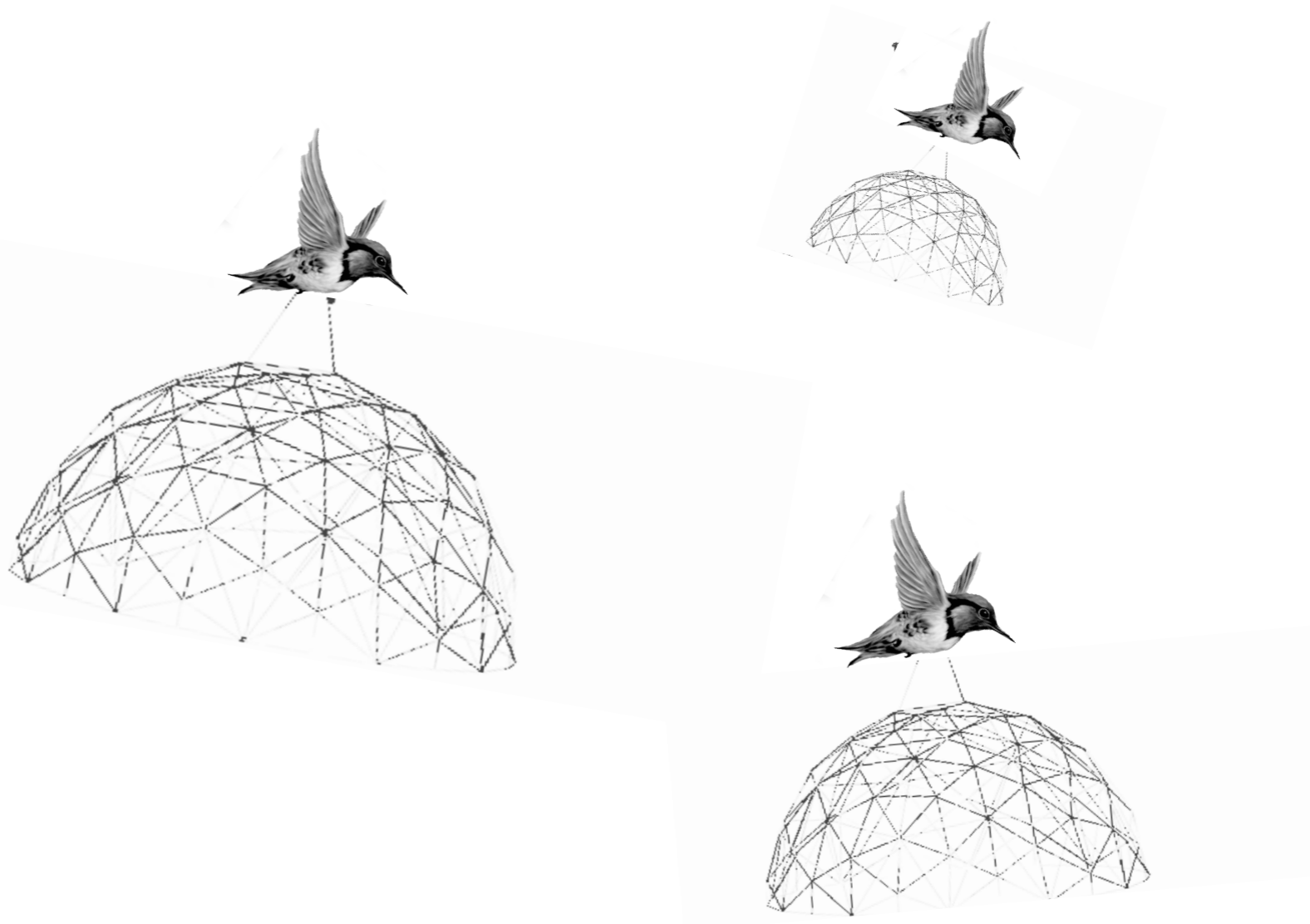
# Un abri léger et frugal

## Chiffrage et budget

Pour assurer la faisabilité du projet, il est nécessaire d'évaluer le coût de construction (hors main d'œuvre), des matériaux et de l'outillage. Le coût maximal pour un module d'habitation sera de **600€ TTC**.

## Partenariats suggérés

Votre équipe peut s'appuyer sur des partenariats pour optimiser le budget du projet. Il faudra le mentionner dans la proposition (partenariat avec des industriels pour la fourniture de matériaux, avec des associations qui travaillent sur le réemploi, ou encore avec des acteurs qui recensent les ressources et les matériaux).





# L'équipe lauréate



**Un prototypage aux Grands Ateliers**

## Prototypage

L'équipe lauréate sera encadrée pour construire son prototype à l'échelle 1/1 aux **Grands Ateliers** sur une semaine intensive, début juin 2021. En immersion parmi les autres usagers du lieux et les encadrants (Bellastock et les Grands Ateliers), l'équipe finalisera la conception des détails, des plans de fabrication et des notices. Le but sera de finaliser les documents nécessaires et de réaliser un premier prototype pour validation finale et rendre possible sa duplication. La priorité de cette semaine de prototypage sera de valider un quantitatif pour la commande des matériaux dès que possible.

## Communication et diffusion

Le projet lauréat sera mis en lumière par Bellastock et les Grands Ateliers dès l'annonce, pendant la phase de prototypage, et tout au long de son utilisation au CAAPP pendant le festival et après. Le projet bénéficiera d'une visibilité appuyée par les partenaire média du festival Bellastock. Les concepteur.ice.s seront évidemment mentionné.e.s. Le jury sélectionnera également une dizaine de projets marquants qui seront eux aussi mis en lumière suite à l'annonce de l'équipe lauréate, via des médias spécialisés sur les réseaux sociaux.

## Défraiement


L'équipe lauréate sera invitée à Villefontaine pendant une semaine, pour prototyper son projet, encadrée par Bellastock et les Grands Ateliers. Seront pris en charge financièrement l'hébergement et les frais liés à l'optimisation du prototype test (matériaux, accès à la halle et aux outils des Grands Ateliers compris). Une prime de 750 euros vous sera également délivrée pour les frais de déplacement et de bouche.



# Candidature



Le dossier de candidature est à déposer via le formulaire en ligne accessible depuis le site de Bellastock.

Il devra contenir : 

- **La notice écrite du projet** «CBAN\_XXX\_notice.pdf»
- **Pièces graphiques du projet** «CBAN\_XXX\_dessins.pdf»
- **Une animation de présentation du projet** «CBAN\_XXX\_animation.pdf»
- **Pièces d'identité des membres de l'équipe** «CBAN\_XXX\_id.pdf»
- **Cession de droits** «CBAN\_XXX\_cession.pdf»

Chaque fichier devra être nommé comme indiqué ci-dessus, en se basant sur un code équipe en 4 lettres majuscules du choix de l'équipe (à la place des «XXXX»).

L'ensemble des fichiers devra être compressé au format ZIP et nommé «CBAN\_XXXX\_candidature.zip».

**Exemple** : L'équipe Bellastock choisit le code BLLS. Elle envoie donc un ZIP nommé «CBAN\_BLLS\_candidature.zip», qui contient les fichiers «CBAN\_BLLS\_notice.pdf»; «CBAN\_BLLS\_dessins.pdf», «CBAN\_BLLS\_animation.gif», «CBAN\_BLLS\_id.pdf», «CBAN\_BLLS\_cession.pdf».

**Le fichier ZIP est à déposer jusqu'au dimanche 16 mai à 23h59 sur le formulaire. Tout dossier reçu après cette date ne sera pas recevable.**

Ne vous y prenez pas à la dernière seconde pour éviter les surcharges de serveur !





# Candidature



## Pièces graphiques

*PDF de 10 pages maximum au format A3 horizontal*

Les pièces graphiques doivent permettre la compréhension globale du projet, en présentant les éléments suivants :

- **Plans, coupes, élévations, croquis, perspectives du projet**, mettant en avant ses qualités architecturales, son usage au CAAPP pendant un festival Bellastock, son rapport au Vivant sur le site.
- **Dessins permettant la compréhension technique et constructive du projet** : systèmes constructif, matériaux employés, détails constructifs, axonométrie légendée (éclatée ou non)...
- **Dessins décrivant la réalisation du projet, et le cycle de production incluant** : la préfabrication du projet, son montage sursite, son démontage, et son conditionnement une fois démonté.

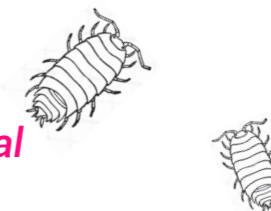
## Animation de présentation

*MP4 de 10 Mo maximum dimensions 1080 x 1080*

- **Pour mettre en avant vos projets** dans le cadre d'une campagne de communication, il est demandé de produire **une animation courte**, adaptée pour une diffusion sur les réseaux sociaux.

## Note écrite

*PDF de 10 pages maximum au format A4 vertical*



La notice doit permettre la compréhension globale du projet, en présentant les éléments suivant :

- Liste des membres de l'équipe et description de l'approche collective. **La phase de prototypage est limitée à 5 personnes aux Grands Ateliers.**
- **Approche architecturale dans son ensemble** : l'espace proposé et son usage contextualisé au CAAPP pendant un festival Bellastock, les choix constructifs et matériaux choisis dans une logique d'économie circulaire, et le rapport de la proposition au vivant en se basant sur le contexte du Parc de la Maison Sainte-Geneviève.
- Présentation des aspects techniques du projet relatifs à sa mise en œuvre : systèmes constructifs, provenance des matériaux, phasage et étapes de construction et description de la logistique, notice de montage, démontage, et conditionnement du projet une fois démonté pour les usagers du CAAPP.



# Merci ! On a hâte de découvrir vos propositions !

## Contact

- Pour toutes questions rendez-vous sur le groupe [facebook](#) de l'appel à projet CAAPP–BANE